



École Chomedey-De Maisonneuve

1860, avenue Morgan, Montréal (Québec) H1V 2R2
Téléphone : (514) 596-4844 / chomedey@csgm.qc.ca
<http://chomedey-de-maisonneuve.csgm.ca>

Année scolaire 2023-2024

Normes et modalités d'évaluation au secondaire

NATURE ET À LA PÉRIODE DES PRINCIPALES ÉVALUATIONS

Le document *Nature et période des principales évaluations* vous permettra de prendre connaissance des moments où les résultats de votre enfant vous seront communiqués pour chaque compétence ou chaque discipline. Cela vous permettra de suivre de plus près les apprentissages effectués et de mieux soutenir votre enfant dans sa préparation aux différentes évaluations durant l'année.

La planification de l'évaluation est intégrée à la planification de l'apprentissage et de l'enseignement. L'enseignant doit présenter et préciser régulièrement aux élèves les critères d'évaluation reliés aux connaissances et aux compétences à développer en fonction des cadres d'évaluation déterminés pour sa discipline.

Pour certains élèves dont la situation est particulière, la prise d'information et l'interprétation des données peuvent relever d'une équipe multidisciplinaire composée d'enseignants et de professionnels des services complémentaires. Il est possible qu'un enfant ait besoin d'un soutien particulier. Ainsi, l'enseignant différencie ses moyens de prise d'information pour tenir compte de la situation particulière de certains élèves. S'il fait des adaptations ou des modifications, celles-ci sont inscrites dans un plan d'intervention individualisé.

Précisions

Dans chacune des disciplines, un espace est prévu dans les bulletins pour communiquer, au besoin, des commentaires liés aux forces, aux défis et aux progrès de l'élève. De plus, différents moyens pourront être utilisés pour favoriser la communication avec le parent : agenda, courriel ou appel téléphonique au besoin pour les élèves présentant des difficultés.

Si des changements importants sont apportés en cours d'année à ce qui est prévu en matière d'évaluation des apprentissages, nous vous en informerons. Pour obtenir plus d'informations au sujet de l'évaluation, n'hésitez pas à consulter l'enseignant de votre enfant.



Communications officielles de l'année

ÉTAPE	PONDÉRATION DE L'ÉTAPE	Période	REMISE DES NOTES
Première communication	Commentaires sur •Performances académiques •Comportement		
1	20%		
2	20%		
3	60%		
Compétence générique	À déterminer		

Durant l'année scolaire 2023-2024, la pondération de l'épreuve obligatoire de français en 2^e secondaire est fixée à 10% et celle des épreuves uniques de 4^e et 5^e secondaire est fixée à 20%. De plus, chaque compétence devra être évaluée au moins deux fois durant l'année, incluant à la 3^e étape.

La compétence transversale **organiser son travail** fera également l'objet de commentaires inscrits dans le bulletin de la **2^e étape** et celle sur **exercer son jugement** critique au bulletin de la **3^e étape**.

2^e secondaire, CMA 2 et CMA 3

Toutes les compétences seront évaluées de façon continue, mais seront communiquées comme suit :

Français, langue d'enseignement	Étape 1	Étape 2	Étape 3
Lire et apprécier des textes variés	X		X
Écrire des textes variés		X	X
Communiquer oralement selon des modalités variées		X	X
Nature des principales évaluations :			
<input checked="" type="radio"/> Mini-tests/Quiz	<input type="radio"/> Exercices	<input type="radio"/> Écoute de textes	<input type="radio"/> Examens écrit
<input checked="" type="radio"/> Examens	<input type="radio"/> Projets	<input type="radio"/> Laboratoire	<input type="radio"/> Questionnaires
<input type="radio"/> SÉ /SAÉ	<input type="radio"/> Lectures	<input type="radio"/> Travaux	<input type="radio"/> Grilles d'observation
Commentaires: Divers outils d'évaluation seront utilisés afin de constituer les notes aux bulletins.			

Enseignants : Chantal Demers, Lyne Lajeunesse Taillon

Anglais, langue seconde	Étape 1	Étape 2	Étape 3
Interagir oralement en anglais		X	X
Réinvestir sa compréhension des textes		X	X
Écrire et produire des textes	X		X
Nature des principales évaluations :			
<input type="radio"/> Mini-tests/Quiz	<input type="radio"/> Exercices	<input type="radio"/> Écoute de textes	<input type="radio"/> Examens écrit
<input type="radio"/> Examens	<input type="radio"/> Projets	<input type="radio"/> Laboratoire	<input checked="" type="radio"/> Questionnaires
<input type="radio"/> SÉ /SAÉ	<input type="radio"/> Lectures	<input type="radio"/> Travaux	<input checked="" type="radio"/> Grilles d'observation
Commentaires: Plusieurs outils d'évaluation seront utilisés afin de constituer les notes aux bulletins, dont les questionnaires et les grilles d'observation.			
Enseignants : Isabelle Delorme			

Mathématique	Étape 1	Étape 2	Étape 3
Résoudre une situation-problème		X	X
Déployer un raisonnement mathématique	X	X	X
Nature des principales évaluations :			
<input type="radio"/> Mini-tests/Quiz	<input type="radio"/> Exercices	<input type="radio"/> Écoute de textes	<input type="radio"/> Examens écrit
<input type="radio"/> Examens	<input type="radio"/> Projets	<input type="radio"/> Laboratoire	<input type="radio"/> Questionnaires
<input type="radio"/> SÉ /SAÉ	<input type="radio"/> Lectures	<input type="radio"/> Travaux	<input type="radio"/> Grilles d'observation
Commentaires: Divers outils d'évaluation seront utilisés tout au long de l'année.			
Enseignants : Chantal Demers, Lyne Lajeunesse Taillon, Serge Perreault			

Science et technologie	Étape 1	Étape 2	Étape 3
Volet pratique		X	X
Volet théorie	X	X	X
Nature des principales évaluations :			
<input checked="" type="radio"/> Mini-tests/Quiz	<input type="radio"/> Exercices	<input type="radio"/> Écoute de textes	<input type="radio"/> Examens écrit
<input checked="" type="radio"/> Examens	<input type="radio"/> Projets	<input checked="" type="radio"/> Laboratoire	<input type="radio"/> Questionnaires
<input type="radio"/> SÉ /SAÉ	<input type="radio"/> Lectures	<input type="radio"/> Travaux	<input type="radio"/> Grilles d'observation
Commentaires: Divers outils seront utilisés tout au long de l'année afin de constituer les notes aux bulletins.			
Enseignants : Abdellatif Wichbaky, Charlotte Forcier			

Géographie	Étape 1	Étape 2	Étape 3
Géographie	X	X	X
Nature des principales évaluations :			
<input type="radio"/> Mini-tests/Quiz	<input type="radio"/> Exercices	<input type="radio"/> Écoute de textes	<input type="radio"/> Examens écrit
<input type="radio"/> Examens	<input type="radio"/> Projets	<input type="radio"/> Laboratoire	<input type="radio"/> Questionnaires
<input type="radio"/> SÉ /SAÉ	<input type="radio"/> Lectures	<input type="radio"/> Travaux	<input type="radio"/> Grilles d'observation
Commentaires: Différents outils d'évaluation seront utilisés en cours d'année afin de constituer les notes aux bulletins.			

Enseignants : Chantal Demers, Étienne Pronovost			
--	--	--	--

Histoire et éducation à la citoyenneté	Étape 1	Étape 2	Étape 3
Histoire et éducation à la citoyenneté	X	X	X
Nature des principales évaluations :			
<input type="radio"/> Mini-tests/Quiz	<input type="radio"/> Exercices	<input type="radio"/> Écoute de textes	<input type="radio"/> Examens écrit
<input type="radio"/> Examens	<input type="radio"/> Projets	<input type="radio"/> Laboratoire	<input type="radio"/> Questionnaires
<input type="radio"/> SÉ /SAÉ	<input type="radio"/> Lectures	<input type="radio"/> Travaux	<input type="radio"/> Grilles d'observation
Commentaires: Différents outils d'évaluation seront utilisés en cours d'année afin de constituer les notes aux bulletins.			
Enseignants : Chantal Demers, Lyne Lajeunesse Taillon, Étienne Pronovost			

Arts plastiques 201- CMA 2 271	Étape 1	Étape 2	Étape 3
Créer des images personnelles et médiatiques		X	X
Apprécier des images		X	X
Nature des principales évaluations :			
<input type="radio"/> Mini-tests/Quiz	<input checked="" type="radio"/> Exercices	<input type="radio"/> Écoute de textes	<input type="radio"/> Examens écrit
<input type="radio"/> Examens	<input checked="" type="radio"/> Projets	<input type="radio"/> Laboratoire	<input checked="" type="radio"/> Questionnaires
<input checked="" type="radio"/> SÉ /SAÉ	<input type="radio"/> Lectures	<input checked="" type="radio"/> Travaux	<input checked="" type="radio"/> Grilles d'observation
Commentaires:			
<ul style="list-style-type: none"> Les connaissances et les compétences seront évaluées de façon continue afin de soutenir le jugement professionnel de l'enseignante. L'enseignante tiendra aussi compte des preuves d'apprentissages recueillies par le biais de conversation, de production et d'observation. 			
Enseignants : Geneviève Béliveau			

Arts plastiques – Option 202- CMA3 273	Étape 1	Étape 2	Étape 3
Option 2 ^e secondaire	X	X	X
		X	X
Nature des principales évaluations :			
<input type="radio"/> Mini-tests/Quiz	<input checked="" type="radio"/> Exercices	<input type="radio"/> Écoute de textes	<input type="radio"/> Examens écrit
<input type="radio"/> Examens	<input checked="" type="radio"/> Projets	<input type="radio"/> Laboratoire	<input checked="" type="radio"/> Questionnaires
<input checked="" type="radio"/> SÉ /SAÉ	<input type="radio"/> Lectures	<input checked="" type="radio"/> Travaux	<input checked="" type="radio"/> Grilles d'observation
Commentaires:			
<ul style="list-style-type: none"> Les connaissances et les compétences seront évaluées de façon continue afin de soutenir le jugement professionnel de l'enseignante. L'enseignante tiendra aussi compte des preuves d'apprentissages recueillies par le biais de conversation, de production et d'observation. 			
Enseignants : Geneviève Béliveau			

Éthique et culture religieuse	Étape 1	Étape 2	Étape 3
Réfléchir sur des questions éthiques		X	X

Manifester une compréhension du phénomène du religieux		X	X
Nature des principales évaluations :			
<input type="radio"/> Mini-tests/Quiz	<input type="radio"/> Exercices	<input type="radio"/> Écoute de textes	<input type="radio"/> Examens écrit
<input type="radio"/> Examens	<input type="radio"/> Projets	<input type="radio"/> Laboratoire	<input type="radio"/> Questionnaires
<input type="radio"/> SÉ /SAÉ	<input type="radio"/> Lectures	<input type="radio"/> Travaux	<input type="radio"/> Grilles d'observation
Commentaires: Divers outils d'évaluation seront utilisés afin de constituer les notes aux bulletins.			
Enseignants : Chantal Demers et Lyne Lajeunesse Taillon (CCQ), Timothée Lafontaine			

Éducation physique et à la santé	Étape 1	Étape 2	Étape 3
Éducation physique et à la santé	X	X	X
Nature des principales évaluations :			
<input checked="" type="radio"/> Mini-tests/Quiz	<input type="radio"/> Exercices	<input type="radio"/> Écoute de textes	<input type="radio"/> Examens écrit
<input type="radio"/> Examens	<input type="radio"/> Projets	<input type="radio"/> Laboratoire	<input type="radio"/> Questionnaires
<input checked="" type="radio"/> SÉ /SAÉ	<input type="radio"/> Lectures	<input type="radio"/> Travaux	<input checked="" type="radio"/> Grilles d'observation
Commentaires: SAÉ à la fin de chacune des activités sportives proposées.			
Enseignants : Antoine Bernard Lalonde			

Éducation physique et à la santé- Option	Étape 1	Étape 2	Étape 3
Éducation physique et à la santé- Option 2 ^e secondaire	X	X	X
Nature des principales évaluations :			
<input type="radio"/> Mini-tests/Quiz	<input type="radio"/> Exercices	<input type="radio"/> Écoute de textes	<input type="radio"/> Examens écrit
<input type="radio"/> Examens	<input type="radio"/> Projets	<input type="radio"/> Laboratoire	<input type="radio"/> Questionnaires
<input type="radio"/> SÉ /SAÉ	<input type="radio"/> Lectures	<input type="radio"/> Travaux	<input type="radio"/> Grilles d'observation
Commentaires: SAÉ à la fin de chacune des activités sportives proposées.			
Enseignants : Daniel Tremblay			